

Seite 1 Preisliste 2011

Preise in € für unbemalte Figuren,
(die Zinnlegierung für Schieferformen enthält
neben ca. 60% Zinn auch Blei und bis zu 2 %
Antimon). K = Kombinationsfigur

Tiere der Urzeit / Saurier

| | |
|-----------|------|
| Iguanodon | 4,20 |
| Mastodon | 1,80 |

Säbelzahn tiger überfällt Vormenschenhorde (Pithecanthropi)

| | |
|--------------------------------|--------|
| I/70 Vormensch stehend | 0,80 |
| 71 Vormensch Früchte pflückend | K 0,80 |
| 72 Mutter mit Kind | K 0,80 |
| 73 Vormensch kniend | K 0,80 |
| 74 Säbelzahn tiger | 1,30 |
| 75 Strauch | 0,80 |

Lagerstätte der Jäger und Sammler (mittlere Steinzeit)

| | |
|-------------------------------------|---------|
| I/1 Jüngling mit Fischspeer | 0,80 |
| 2 Mann mit Speer stehend | K 0,80 |
| 3 Einbaum mit 2 Männern | 1,80 |
| 4 junge Frau kniend | K 0,80 |
| 5 Mann mit Bogen kniend | K 0,80 |
| 6 Mann mit Speer sitzend | 0,80 |
| 7 Greis am Stock gehend | 0,80 |
| 8 Mutter mit Kleinkind | 0,80 |
| 9 Frau mit Kind kniend | 0,80 |
| 10 Mann mit Speer, Beil | K 0,80 |
| 11 Mann Speer schärfend | 0,80 |
| 12a-e, 13 Kinder | je 0,40 |
| 14 Frau Brennholz tragend | 0,80 |
| 15, 16 Rohr, Schilf | je 0,50 |
| 17, 18 Jäger mit Beute (Reh / Ente) | je 0,80 |
| 19 Jäger mit Bogen schießend | K 0,80 |

Wildpferdjagd (Altsteinzeit)

| | |
|---------------------------------|-----------|
| I/20, 21 Jäger mit Fackel, Beil | K je 0,80 |
| 22 " " , Brennmaterial | 0,80 |
| 23, 24 Jäger mit Fackel, Speer | K je 0,80 |
| 25-27 Wildpferde fliehend | je 0,90 |
| 28 Fohlen fliehend | 0,80 |
| 29 Wildpferd aufbäumend | K 0,90 |
| 30 Wildpferd gestürzt | 0,90 |

Jagdzauber (Altsteinzeit)

| | |
|------------------------------------|---------|
| I/31 Zauberer tanzend | 0,80 |
| 32 Mann mit Fackel stehend | 0,80 |
| 33 Mann mit Fackel kniend | K 0,80 |
| 34-37 Männer mit Bogen bzw. Speer | je 0,80 |
| 38, 39 Männer sitzend | je 0,80 |
| 40 Mann mit Keule stehend | 0,80 |
| 41 malender Künstler (Höhlenmaler) | 0,80 |
| 101 Schamane mit Trommel kniend | 0,80 |
| 102 " mit Rassel und Flöte | 0,80 |

Grablegung (Altsteinzeit)

| | |
|---------------------------------------|---------|
| I/42 Toter | 0,80 |
| 43 Männer, Toten bedeckend | 1,60 |
| 44, 45 Frauen mit Kindern | je 0,80 |
| Zur Ergänzung mit den Figuren I/34-40 | |

Tiere des Eiszeitalters

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| I/46,47 Wollhaarnashorn | je 1,80 |
| 48 Jungtier | 1,00 |
| 49, 50, 51 Rentiere Schritt | K je 0,80 |
| 52, 53 Rentiere im Halt bzw. äsend | je 0,80 |
| 54, 55 Rentiere frontal | je 0,50 |
| 57, 58 Mammuth profil | K je 3,60 |
| 59 Mammuth frontal | 2,10 |
| 60 Mammuth Jungtier | K 1,80 |
| 61 erlegtes Mammuth mit drei Jägern | 4,20 |
| 97 Elch | 1,80 |
| 98 Elchkuh | 1,60 |

Jäger der Altsteinzeit

| | |
|-------------------------------------|---------|
| I/62-65 Männer mit Speer bzw. Stein | je 0,80 |
| 66 Mann anschleichend | K 0,80 |
| 67-69 Jäger mit Speerschleuder | je 0,80 |
| 99,100 Renjäger anschleichend | je 0,80 |

Bau eines Hauses (Jungsteinzeit)

| | |
|-------------------------------|-----------|
| I/80-83 Männer bei der Arbeit | je 0,80 |
| 84, 85 " Stamm tragend | K je 0,80 |
| 86 Mann Stamm tragend | 0,80 |
| 87 Mann auf Leiter | 1,10 |
| 88 Mann kniend arbeitend | K 0,80 |
| 89, 90 Mann Mörtel stampfend | je 0,80 |
| 91, 92 Frau Wasser tragend | je 0,80 |
| 93, 94 Kinder, Last tragend | je 0,70 |
| 95 Frau Gefäß ausschüttend | 0,80 |
| 96 Knabe stehend | K 0,70 |

Gießerei der Bronzezeit

| | |
|---------------------------------|---------|
| BZ 1, 2 Männer mit Keile | je 0,80 |
| 3 Mann am Blasebalg | 0,80 |
| 4-6 Männer mit Gießform | je 0,80 |
| 7 Mann am Tisch sitzend | 0,80 |
| 8, 9 Männer mit Musterbehälter | je 0,80 |
| 10-12 Frau, Mädchen und Mann | je 0,80 |
| 13a-d Ofen, Tisch, Zubehör | 1,60 |
| 14 Beil, Dolche, Gürtelscheiben | 0,50 |

Bestattung zur Bronzezeit

| | |
|------------------------------------|---------|
| BZ 15 Trägergruppe | 2,10 |
| 16-18 Fackelträger | je 0,80 |
| 19 Ältester mit Opferbeil | 0,80 |
| 20 Pferdehalter mit Pferd | 1,30 |
| 21-23 Träger mit Grabbeigaben | je 0,80 |
| 24, 25 Männer mit Waffen des Toten | je 0,80 |
| 26, 27 Männer Trauergeleit | je 0,80 |
| 28, 29 Mädchen und Junge | je 0,50 |
| 30-33 Frauen Trauergeleit | je 0,80 |
| 34 Baumsarg | 1,10 |
| 35 Scheiterhaufen | 1,30 |

Altertum

Ägypten, Transport eines Steinbildes

| | |
|--------------------------------------|---------|
| Ä 1 Steinbild auf Transportschlitten | 9,70 |
| 2 Mann Takt schlagend | 0,80 |
| 3 Trägergruppe | 2,10 |
| 4-6 Wasserträger | je 0,80 |
| 7-12 ziehende Männer | je 0,80 |
| 13 Mann ziehend, Seil über Schulter | 0,80 |
| 14 Wagen mit Pferdehalter | 3,10 |
| 15, 16 Oberaufseher und Aufseher | je 0,80 |
| 33, 34 Sphinx und Widdersphinx | je 2,00 |
| 35 Transportschlitten | 1,30 |

| | |
|-----------------------------|---------|
| 36 " auf Rollen | 1,30 |
| 39-42 Eseltreiber | je 0,80 |
| 43, 44 Esel im Schritt | je 0,80 |
| 45 Esel im Schritt | 0,60 |
| 46-48 Esel im Halt | je 0,80 |
| dazu Steck- und Klebelasten | 1,90 |

vollständige Serie 87,20

(mit je 10 Ziehenden Ä 7-12 u. 4 Ziehenden Ä 13)

Ägypten, Handwerker und Bauern

| | |
|----------------------------------|-----------|
| Ä 17, 18 Zimmermann u. Bildhauer | je 0,80 |
| 19 Zimmermann Brett trennend | 0,90 |
| 20 Bildhauer frontal | 0,80 |
| 21, 22 " schleifend/polierend | K je 0,80 |
| 23, 24 Bildhauer u. Maler profil | K je 0,80 |
| 25-28 Bildhauer beim Schleifen | je 0,80 |
| 29, 30 Zimmermänner kniend | je 0,80 |
| 31, 32 Männer, Bodenbearbeitung | je 0,80 |
| 37 Stopfen von Gansen | 1,00 |
| 38 Stopfen von Kranichen | 1,30 |

Assyrische Löwenjagd

| | |
|----------------------------------|---------|
| ASS 1 Assurbanipal II. auf Wagen | 3,70 |
| 2-4 Löwen | je 1,10 |
| 5 Hundeführer | 1,10 |
| 6,7 Treiber | je 0,90 |

Römischer Sklavenmarkt

| | |
|-------------------------------|---------|
| SK 1-5 Römer in Toga (Käufer) | je 0,90 |
| 6 Händler mit Sklavin | K 1,40 |
| 7 Aufseher Kind zurückhaltend | K 1,30 |
| 8 Aufseher | K 0,90 |
| 9 Sklavenpaar | 1,30 |
| 10-14 Sklaven | je 0,90 |
| 15-20 Sklavinnen | je 0,90 |

Amerika

Bisonjagd

| | |
|------------------------------------|---------|
| HBM 5,6 Bison stehend bzw. grasend | je 1,40 |
| 7 Bison grasend halbfrontal | 1,00 |
| 8-10 Indianer unter Wolfsfellen | je 0,80 |
| drei kleine Pflanzstücke | 0,50 |
| 16, 17 Bison im Schritt | je 1,40 |
| 18, 19 Kalb laufend bzw. stehend | je 0,80 |
| 20 Jäger m. Rahmenschuhen | 0,90 |
| 21 Jäger mit " | K 0,90 |
| 22 Bisonkalb Galopp | 0,80 |
| 23, 24 Bison im Galopp | je 1,40 |
| 25 Bison von Pfeilen getroffen | 1,40 |
| 26 Bison tot | 1,20 |
| 27 Bison tot | 0,80 |

Indianer im Kampf

| | |
|------------------------------------|-----------|
| J 1-4 Indianer anreitend | je 1,30 |
| 5, 6 " mit Speer, Tomahawk | K je 1,30 |
| 7 Indianerreiter fallend | 1,30 |
| 8, 9 Fußkämpfer stürmend | K je 0,80 |
| 10, 12 Fußkämpfer fallend/stürmend | K je 0,80 |
| 11 Fußkämpfer stürmend | 0,80 |
| 13 Indianer beim Skalpien | K 1,30 |
| 14 Indianer fallend | K 0,80 |
| 15 Indianer verwundet | K 0,60 |
| 16 Indianer Skalp schwingend | 0,80 |
| 68 Indianer im Nahkampf | K 0,80 |
| 69 Indianer im Nahkampf | 0,80 |
| 75, 76 Indianer anreitend | je 1,30 |

| | |
|--------------------------------------|--------|
| 77a,b Häuptling mit Gefesseltem | 2,60 |
| 79 Indianer Skalp schwingend | K 0,80 |
| 80 Indianer u. Kavallerist, Nahkampf | 1,30 |

Indianerlager, Wanderung

| | |
|------------------------------------|---------|
| J 20a-c Indianer bemalt Bisondecke | 1,50 |
| 21 Knabe sitzend | 0,50 |
| 22-26 Indianerinnen | je 0,80 |
| 27 Kind mit Last gehend | 0,60 |
| 28 Pferd mit 2 Kindern, Travois | K 1,70 |
| 29 Trockengestell für Fleisch | 0,60 |
| 30 Trage mit Kleinkind | 0,40 |

Büffeltanz des Bisonbundes

| | |
|--|---------|
| J 31 Tänzer mit Bisonschädel | 0,90 |
| 32, 33 Tänzer mit Speer | je 0,90 |
| 34 Tänzer mit Gewehr | 0,80 |
| 35 Tänzer mit Bogen | 0,80 |
| 36 Tänzer mit Tomahawk | 0,80 |
| 37, 38 Tänzer mit Coupstab | je 0,90 |
| 39, 40 Tänzer mit Gewehr | je 0,90 |
| 70 Hundetänzer des Bisonbundes | 0,90 |
| 41-44, 50, 51 Zuschauer | je 0,80 |
| 52 Zuschauer Mädchen | K 0,50 |
| 45 Forschungsreisender Maximilian zu Wied und Maler Bodmer | 2,00 |

Pfeilschüsse der Präindianer

| | |
|-------------------------------|-----------|
| J 54 Indianer Bogen schießend | 0,80 |
| 55 " nach oben spähend | 0,80 |
| 56, 57 Zuschauer | je 0,80 |
| 58-61 Zuschauer | K je 0,80 |



M. Braune Tel. 03521 / 736134
Dammweg 1 maria.braune@t-online.de
D-01662 Meißen www.zinnfiguren-braune.de

Seite 2 Preisliste 2011

Preise in € für unbemalte Figuren,
(die Zinnlegierung für Schieferformen enthält
neben ca. 60% Zinn auch Blei und bis zu 2 %
Antimon). K = Kombinationsfigur

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| Ratsfeuer der Prärieindianer | <u>Serie 5,90</u> |
| J 62 Häuptling am Feuer stehend | 1,00 |
| 63-66 Indianer sitzend | je 0,80 |
| 67 Indianer im Mantel stehend | K 0,80 |
| 78 Häuptling stehend mit Federhaube | 0,90 |

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| Scouts zu Pferde | <u>Serie 6,20</u> |
| SC 1,2 Indianerscout Galopp | je 1,30 |
| 3 zwei Indianerscouts frontal | 2,30 |
| 4 weißer Scout haltend | 1,30 |

7. US-Cavallerie-Regiment unter General Custer

| | |
|--------------------------------|--------|
| US 1 Gen. Custer zu Pferd Halt | K 1,50 |
| 1T " zu Pferd Trab | 1,50 |

| | |
|-------------------------|--------|
| Aufsitzerreiter: | |
| US 2-5 Mann I-IV | je ,80 |
| 6 Standarte | 1,00 |
| 7 Offizier | 0,80 |
| 8 Trompeter | 0,80 |
| 9 Indianerscout | 0,80 |

| | |
|--------------------------------|---------|
| zu Aufsitzerreitern die Pferde | |
| H 11-13, T 8-10 | je 0,80 |

Schlacht am Little Bighorn-River Serie 19,50

| | |
|---------------------------------|-----------|
| US 10 Offizier anreitend | 1,30 |
| 11 Kavallerist, überschlagend | 1,30 |
| 12 Kavallerist im Bügel hängend | 1,30 |
| 13 " hinter Pferd schießend | 1,00 |
| 14 Offizier stehend schießend | 0,80 |
| 15 Mann kniend anschlagend | 0,70 |
| 16 " " schießend frontal | 0,50 |
| 17 " stehend beim Laden | 0,80 |
| 18 Verwundeter | 0,70 |
| 19, 20 Tote | je 0,50 |
| 21 Mann im Nahkampf | K 0,80 |
| 22 Mann fallend | K 0,80 |
| 23 Mann kniend schießend | 0,80 |
| 24 Verwundeter | K 0,80 |
| 25 Skalpiertes | 0,80 |
| 26-28 Männer im Nahkampf | K je 0,80 |
| 29-31 Pferde verwundet, tot | je 0,80 |
| 32 Kavallerist, Mann aufnehmend | 1,30 |

Südamerikanische Blasrohrindianer (Yahua) Serie 3,20

| | |
|--------------------------|---------|
| J 46-49 Blasrohrindianer | je 0,80 |
|--------------------------|---------|

Afrika

| | |
|-----------------------------------|--------------------|
| Sklavenkarawane (19. Jhd.) | <u>Serie 11,90</u> |
| SKK 1 Sklave in Gabel gefesselt | 0,90 |
| 2, 3 je zwei Sklaven, 1 Knabe | je 1,90 |
| 4 Sklave Elfenbein tragend | 0,90 |
| 5-7 Sklavin gehend mit Last je | 0,90 |
| 8-10 Sklaventreiber | je 0,90 |
| 11 arabischer Sklavenhändler " | 0,90 |

die Gruppen 2 und 3 sind trennbar, die
Figuren 1-7 lassen sich mit Ketten verbinden

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| Tuareg | <u>Serie 17,80</u> |
| A 1 Tuareg auf Reitkamel profil | 1,50 |
| 2 Tuareg " " halbfrontal | 1,30 |
| 3, 4 Kamele, Schritt für Aufsitzer | K je 1,30 |
| 4a junges Kamel | 1,00 |
| 5,6 Tuaregkrieger Aufsitzer | je 0,80 |
| 7 Mann aus dem Sudan Aufsitzer | 0,80 |
| 8 Tuaregkrieger stehend | 0,80 |
| 9, 10 Begleiter der Karawane | je 0,80 |
| 11 Krieger beim Aufsteigen | 1,50 |
| 12, 13 Tuaregfrauen stehend | je 0,80 |
| 14 Kamel liegend | K 1,10 |
| 15a-c abgestellte Lasten | 0,80 |
| zwei Lasten zum Aufstecken | je 0,80 |

| | |
|-----------------------------|-----------|
| Aufstand des Mahdi | |
| A 16, 17 Mahdist stürmend | K je 0,80 |
| 18 Mahdist stürmend fallend | K 0,80 |
| 19-21 Mahdist im Halt | K je 0,80 |
| Klebeschilder, Schwert | 0,50 |

| | |
|------------------------|-----------|
| A 22, 23 Gnu flüchtend | K je 0,90 |
|------------------------|-----------|

Albert Schweitzer in Lambarene Serie 10,70

| | |
|--------------------------------------|---------|
| L 1 Prof. A. Schweitzer stehend | 1,00 |
| 2 Arzt und Kranker | 1,60 |
| 3 Heilgehilfe | 0,80 |
| 4, 5 Frauen im Gespräch | je 0,80 |
| 6 Europäerin mit 2 Kindern | 1,30 |
| 7 Afrikanerin mit Kleinkind | 0,90 |
| 8 " Kleinkind waschend | 0,90 |
| 9, 10 Afrikaner stehend bzw. sitzend | je 0,80 |
| 11 Albert Schweitzer mit Katze | 1,00 |

Massai beim Tanz Serie 5,00

| | |
|----------------------------------|-----------|
| M 1, 2 Krieger Zuschauer stehend | K je 0,90 |
| 3, 4 Mädchen tanzend | je 0,90 |
| 5 Jüngling tanzend | K 0,90 |
| zwei Klebeschilder | 0,50 |

Tai-Tänzerinnen Serie 3,60

| | |
|-----------------------|-------------------|
| Elfenbeinküste | <u>Serie 3,60</u> |
| E 1-3 Mädchen tanzend | 0,90 |
| 4 Mädchen mit Trommel | 0,90 |

Moped-Testfahrt durch Afrika

| | |
|--------------------------------------|--------|
| II 30 Fahrer stehend mit Fotoapparat | K 0,80 |
| 31 Moped, Gepäck | 1,00 |

Verschiedenes

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Polarforscher | <u>Serie 8,00</u> |
| P 1,2 Forscher auf Skiern | je 0,80 |
| 3a, b zwei Schlittenhunde Schritt | K je 0,50 |
| 4a, b zwei " Halt | K je 0,50 |
| 5a, b zwei " schneller Lauf | K je 0,50 |
| 6 Schlitten plastisch gelötet | 2,10 |
| Travois mit Gepäck (für Hunde) | 0,50 |
| Toboggan (Flachschlitten) | 0,80 |

Andrées Polarexpedition 1897 Serie 3,80

| | |
|---|--|
| P 6-9 Salomon A. Andrée, Nils Strindberg, Knut Fraenkel, erlegter Eisbar | |
|---|--|

Lappland (Rentiere siehe I/49-55)

| | |
|--------------------------|--------|
| La 1 Rentierhirt stehend | K 0,80 |
| 2 Rentierhirt sitzend | 0,80 |

| | |
|--|-------------------|
| Scharfrennen um 1550 | <u>Serie 3,10</u> |
| zwei Ritter zu Pferd mit eingelegter Lanze | |

Saujagd mit Schweinsschwert 1530 Serie 6,20

| | |
|-------------------------------------|--|
| SH 1-7 zwei Reiter, Keiler, 4 Hunde | |
|-------------------------------------|--|

Eingestelltes Jagen um 1600 Serie 27,90

| | |
|---------------------------------------|---------|
| EJ 1 Herzog Casimir v. Sachsen-Coburg | 1,00 |
| 2 Jägermeister | 0,90 |
| 3, 4 Büchsenspanner des Herzogs | je 0,90 |
| 5 Hundeführer | 0,90 |
| 6 Jägerknecht profil | 0,80 |
| 7 Jägerknecht frontal | K 0,80 |
| 8-13 Bauern mit Stellstangen/Tüchern | je 0,80 |
| 14 Bauer, Arm erhoben frontal | 0,80 |
| 15 Bauer, Heftel einschlagend | 0,80 |
| 16 Bäuerin mit Hefteln gehend | 0,80 |
| 17 Bäuerin stehend halbfrontal | 0,80 |
| 18 Bauer stehend halbfrontal | 0,80 |
| 19 Magd mit Tragkorb | 0,80 |
| 20 Magd mit Frühstücksteller | 0,80 |
| 21-24 Jägerknechte | je 0,80 |
| 25 Zeugwagen mit Gespann | 4,30 |
| 26 aufgestellte hohe Tücher | 2,30 |
| 27-29 Hunde | je 0,50 |

Zuschauer 1806 bis 1815 / Zivilserie nach zeitgenössischen Abbildungen Serie 26,00

| | |
|----------------------------------|-----------|
| B 1-8 Männer | K je 0,90 |
| 9-10 Frauen | K je 0,90 |
| 11-15 Frauen | je 0,90 |
| 16-21 Männer | je 0,90 |
| 24, 25 Frauen | je 0,90 |
| 26, 29 Knaben | je 0,50 |
| 27, 28, 30-32 Knaben und Mädchen | K je 0,50 |

Kosaken 19. Jahrhundert

| | |
|-------------------------|-----------|
| KH 1,2 Kosaken, Zubehör | K je 0,80 |
| 3-4 Kosakenpferde | je 0,80 |

Kosaken 19. Jahrhundert (20 mm-Figuren)

| | |
|----------------------------------|---------|
| f 1-3 Kosaken stehend, schießend | je 0,40 |
| s 1, 2 Kosak Schrittreitend | je 0,80 |
| h 1, 2 Kosak Halt | je 0,80 |
| g 1, 2 Kosak Angriffsgalopp | je 0,80 |
| s 3 Offizier Schrittreitend | 0,80 |
| h 3 Offizier Halt | 0,80 |
| g 3 Offizier Angriffsgalopp | 0,80 |
| g 4, 5 Standarte Angriffsgalopp | je 0,90 |

Kartoffelernte um 1900 Serie 13,20

| | |
|---|---------|
| K 1, 2 Frauen, hackend | je 0,80 |
| 3-5 Frauen Kartoffeln lesend | je 0,80 |
| 6-8 Männer, arbeitend | je 0,80 |
| 9 Inspektor, Arbeit kontrollierend | 0,80 |
| 10, 11 Knaben, Kartoffeln lesend | je 0,50 |
| Zubehör drei Körbe | 0,50 |
| 12 Kastenwagen halbplastisch mit Ladung zum Aufstecken | 4,50 |

Schäfer und Haustiere Serie 3,20

| | |
|---------------------------------|-----------|
| II/42 Schäfer strickend m. Hund | 1,00 |
| 43, 44 Schafe | K je 0,50 |
| 45, 46 Gänse | K je 0,30 |
| 47, 48 Gänse | je 0,30 |

Bauernaufstände 1790

| | |
|-------------------------------|--------|
| HBM 11 Bauer mit Sense/Flegel | K 0,80 |
| 12 Bauer mit Sense/Gabel | K 0,80 |

Zahnreißer um 1630 Serie 7,70

Zr 1-7 Zahnreißer, Assistentin und Patient,
Tisch mit Meerkatze, junges Paar, Patientin,
zwei Knaben, Truhe

Der Zahnarzt 1622 (n. Honthorst) Serie 4,10

Zahnarzt mit Helfern, Patient und Zuschauer

Zahnreißer 1741 (nach einer Porzellangruppe von Kaendler) Serie 4,10

Doktor Schweinezahn zeigend, Patient,
Tisch

mit Meerkatze, Harlekin mit Medikamenten

Beim Zahnarzt 1875 Serie 3,10

1-3 Zahnarzt mit Bohrmaschine, Patientin im
Behandlungsstuhl, Ständer mit Speibecken

Erfindung des Porzellans in Europa 1709 Serie 7,50

| | |
|---|------|
| III/1 Brenner Wildenstein mit Probekapsel | 0,90 |
| 2 Brenner Köhler mit Gabel | 0,90 |
| 3 Johann Friedrich Böttger | 0,90 |
| 4 Brenner Stölzel | 0,90 |
| 5 August der Starke | 0,90 |
| 6 Egon von Fürstenberg | 0,90 |
| 7 Probierofen und Handblasebalg | 2,10 |

Der Zauberer Bosco (1793-1863) Serie 4,60

BB 1-4 Bartholomeo Bosco am Tisch beim
Becherspiel, Zuschauer und Taschendieb



M. Braune Tel. 03521 / 736134
Dammweg 1 maria.braune@t-online.de
D-01662 Meißen www.zinnfiguren-braune.de

Preise in € für unbemalte Figuren,
(die Zinnlegierung für Schieferformen enthält
neben ca. 60% Zinn auch Blei und bis zu 2 %
Antimon). K = Kombinationsfigur

| | |
|---|--------------------|
| Meißener Feuerwehr im Jahre 1841 | |
| erste deutsche freiwillige Feuerwehr | <u>Serie 15,20</u> |
| RM 1 Spritzenwagen im Einsatz | 6,30 |
| 2a,b Pferd Wasserfaß ziehend | 1,70 |
| 3 Feuerwehrmann, Gespannführer | 0,90 |
| 4, 5 " , mit Beil bzw. Lanze | K je 0,90 |
| 6 " , Eimer ausschüttend | 0,90 |
| 7-10 Männer/Frauen für Eimerkette | K je 0,90 |
| Meißener Feuerwehr im Jahre 1841 | |
| in voller Fahrt | <u>Gruppe 6,30</u> |
| Treidler an der Elbe 18./19. Jhd. | |
| | <u>Serie 10,00</u> |
| 1 Kahn mit Sprietsegel oder Mast | 5,00 |
| 2 Schiffszieher mit Treckstock | 0,90 |
| 3 Schiffszieher mit " | K 0,90 |
| 4, 5 Schiffszieher ohne Stock | je 0,90 |
| 6 Leinenwächter | 0,90 |
| 7 Spitz laufend | 0,50 |
| Die SAXONIA | |
| und ihre Erbauer 1839 | |
| | <u>Serie 14,00</u> |
| 1 Dampflokomotive SAXONIA | 5,90 |
| 2 Andreas Schubert | 0,90 |
| 3 Werkstattmeister | 0,90 |
| 4-6 Männer beim Nieten | je 0,90 |
| 7 Schlosser auf Leiter | 1,10 |
| 8 Mann mit Korb | 0,90 |
| 9, 10 Amboß, Feldschmiede | je 0,80 |
| "Mit 20 Sachen" 1904 | |
| | <u>Serie 6,90</u> |
| MS 3 Bauer mit Peitsche stehend | 0,80 |
| 4, 5 Bäuerinnen mit Korb / Kind | je 0,80 |
| 6, 7 Knaben | je 0,50 |
| 8 drei flüchtende Hühner | 0,50 |
| 9 Oldsmobile 6 PS Baujahr 1904 mit 2 Personen, halbplastisch | 3,00 |
| Aufsitzerreiter 30jähriger Krieg | |
| DK 21 Arkebusier | 0,80 |
| 22 Kürassier (nach 1640) | 0,80 |
| 23 Sattel | 0,40 |
| Preußische Husaren im Mantel 1870/71 | |
| 70/1 Offizier, Aufsitzer | 0,80 |
| 2 Trompeter, Aufsitzer | 0,80 |
| 3, 4 Mann I, II Aufsitzer | je 0,80 |
| zu Aufsitzerreitern die Pferde | |
| H 11-13, T 8-10 | je 0,80 |
| Treibjagd Neuzeit | |
| | <u>Serie 10,80</u> |
| II/20-23 Jäger vorgehend/schießend | je 0,80 |
| 24, 31 Jäger Horn blasend | je 0,80 |
| 25-27 Treiber | K je 0,80 |
| 28 Treiberin | 0,80 |
| 29 Jäger mit Habicht (Beizjagd) | 0,90 |
| 30 Jäger mit Hund | 1,10 |
| HBM a-d vier flüchtende Hasen | 0,80 |

| | |
|---|---|
| Dresdener | |
| Pferdestraßenbahn 1890 | |
| | <u>Serie 12,70</u> |
| DPS 1 Straßenbahn | 4,90 |
| 2S Pferd im Schritt | 1,00 |
| 2H Pferd im Halt | 1,00 |
| 3 Schaffner | 0,90 |
| 4 Putzmacherin mit Hutschachtel | 0,90 |
| 5, 6 Frau u. Mann einsteigend | je 0,90 |
| 7 Mädchen | K 0,80 |
| 8 Dackel | 0,40 |
| 9 Straßenlaterne | K 1,00 |
| Festzug der Winzer um 1840 | |
| | <u>WF 1-58: einfache Serie 68,90</u> |
| WF 1 Constabler | 0,80 |
| 2-8 Musik I,II | je 0,80 |
| 9, 10 Pferdehalter | K je 0,80 |
| 11 Herbst | 3,00 |
| 12-14 Mädchen | je 0,80 |
| 15, 16 Faun | je 0,80 |
| 17, 18 Bacchantin | je 0,80 |
| 19 Silen auf Esel | 2,40 |
| 20 Bacchus auf Festwagen | 3,50 |
| 20b Ochsenführer | 0,80 |
| 21 Fahne | 1,00 |
| 22 Winzerin | 0,80 |
| 23 Wagen mit Faß | 2,80 |
| 24, 25 Küfer | je 0,80 |
| 26 Wagen Champagnerproduktion | 6,60 |
| 27-32 Arbeiter der " | je 0,80 |
| 33 Festwagen Böttcher/Korbmacher | 4,90 |
| 34 Böttcher | 0,80 |
| 35 Korbmacher | 0,80 |
| 36 Musik III | 0,80 |
| 37 Fahne | 1,00 |
| 38 Knoll | 0,80 |
| 39 Bergvoigt | 0,80 |
| 40 Pritschenmeister | K 0,80 |
| 41a,b und 42a,b Winzerpaare | je 0,80 |
| 43, 44 Buttenträger | je 0,80 |
| 45 Winzer mit Traube | 2,00 |
| 46 Winzer mit Beil | 0,80 |
| 47, 48 Winzer mit Hacke | je 0,80 |
| 49 lustige Person | 0,80 |
| 50-52 Knaben mit Wachthorn | je 0,50 |
| 53, 54 Winzerin mit Blumen | je 0,80 |
| 55, 56 Knaben rennend | je 0,50 |
| 57, 58 Gespanne | je 1,60 |
| | <u>vollständiger Winzerzug 154,40</u> |
| | besteht aus 50 Fußfiguren, 2 Fahnen, 2 Gruppen, 5 Festwagen, 4 Gespannen |
| Weinlese 18. Jahrhundert | |
| | <u>Serie 7,20</u> |
| W 1-5 Winzer und Winzerinnen | je 0,80 |
| 6 Winzer beim Zerstampfen | 0,90 |
| 7 Knabe mit Traube | 0,50 |
| 8-13 Weinstöcke | je 0,30 |
| Fotograf | |
| HBM G 2 Fotograf mit Plattenkamera | 0,90 |
| Joachim Ringelnatz | |
| „Für Muschelkalk“ | 1,00 |
| Die drei Angler | |
| | <u>Serie 2,40</u> |
| DDA 1-3 zwei Angler und Katze mit Fisch | |

| | |
|---|--------------------|
| Erzgebirgisches Volksleben | |
| | <u>Serie 13,90</u> |
| fünf Schneeberger Bergsänger | je 0,80 |
| drei Turmbläser | je 0,80 |
| Schneeberger Bergmann stehend | 0,80 |
| Berghauptmann zu Pferd, Schritt | 1,30 |
| Klippelmaad (Klöpplerin) | 0,80 |
| Schnitzergruppe | 1,70 |
| Gitarrespieler A. Günther auf Ofenbank | 0,80 |
| St 1-3 Carl Stülpner, Hirsch, Hund | 2,10 |
| Schneeberger Wappen | |
| Erzgebirgischer Schwibbogen | |
| | 4,00 |
| Zur Geschichte des Puppenspiels | |
| M. Kopecky (1775-1847) | |
| mit Trommel und Marionette | 0,90 |
| Franz von Pocci mit Direktor Schmid vom Münchener Marionettentheater | 1,60 |
| Max Jacob mit Hohnsteiner Kasperle | |
| PU 1 - PU 3 Max Jacob, zwei Freunde des Puppenspiels | 2,30 |
| Prof. S. Oblaszow | 0,90 |
| Carl Schröder im DEFA-Trickfilmstudio | 1,00 |
| Puppenspielerin mit Bauchladenbühne | 1,80 |
| Marionettentheater Wünsch auf Wanderung | |
| VM 1-8 Wohnwagen und Fußfiguren | 12,80 |
| Oswald Hempel mit Dresdener Kasperle | |
| VM II/1-4 Puppentheater, vier Sitzreihen, zwei Fußfiguren | 9,70 |
| Mutter Courage/ Szenen zu Brecht | |
| | <u>Serie 15,90</u> |
| C I/1 M. Courage sich ausweisend | 0,90 |
| 2 Feldweibel Papiere prüfend | 0,90 |
| 3 Schweizerkas | 0,90 |
| 4 Eilif | 0,90 |
| 5 Werber | 0,90 |
| 6 die stumme Kathrin | 0,90 |
| CII/1 M. Courage singend | 0,90 |
| 2 Kathrin im Zuggurt | 0,90 |
| 3 Feldprediger im Zuggurt | 0,90 |
| CIII/1 M. Courage bettelnd | 0,90 |
| 2 Koch singend | 0,90 |
| 3 Krüzifix | 0,70 |
| CIV/1 M. Courage im Zuggurt | 0,90 |
| Wagen mit Planen und Klebeteilen | 4,40 |
| Zuschauer 1970 | |
| II/32 Mädchen winkend | K 0,50 |
| 33 Junge winkend | K 0,50 |
| 34-40 Männer und Frauen | je 0,80 |
| 41 Mann kniend mit Fotoapparat | 0,80 |
| Radrennfahrer | |
| FF 4, 5 Rennfahrer, profil | je 0,60 |
| 6, 7 Rennfahrer, frontal | je 0,40 |
| 8 Rennfahrer, gestürzt | 0,50 |
| Geländefahrt (Zwischengröße) | |
| Geländefahrer auf Motorrad | 2,00 |
| Kunstgeschichte | |
| Adrian Brouwer (1605-1638) in einer | |
| Wirtshausschlagerei | |
| | <u>Serie 12,90</u> |
| IV/1-7 Brouwer, Wirt und prügelnde Gäste | |
| 8-12 Zubehör, Zeichnung u. Gravur: Karl Mohr | |

| | |
|--|-----------------------|
| Leonardo da Vinci und Mona Lisa (1506) | |
| LV 1-6 Leonardo, Mona Lisa, | <u>Serie 7,70</u> |
| Staffelei und Zubehör, | Zeichnung: Karl Mohr |
| Francisco José Goya (1746-1828) | |
| | <u>Serie 9,80</u> |
| FG 1-5 Goya, | |
| Maria Luisa von Spanien mit Tochter, | |
| Carl IV. als Jäger, Herzogin von Alba, Maja | |
| 6-8 Staffelei, Tisch, Beistelltisch | |
| Daniel Chodowiecki (1726-1801) im | |
| Kreise der Familie | |
| | <u>Serie 7,20</u> |
| CH 1-6 Chodowiecki, seine Frau und Kinder | |
| 7-8 Tische, Bilderrahmen und Konsole | |
| Ilja Repin (1844-1930) skizziert die | |
| Saporosjher Kosaken | |
| | <u>Serie 12,40</u> |
| IR 1-7 Gruppe mit Ilja Repin, sechs Kosaken | |
| | Zeichnung: Karl Mohr |
| Der Ikonenmaler A. J. Archipow (1862-1930) | |
| | <u>Serie 7,20</u> |
| AA 1-6 Archipow, | |
| Pope, Vorsteher, Frau, Bauer, Zubehör | |
| | Zeichnung: Karl Mohr |
| Der alte Ludwig Richter im Kreise | |
| seiner Schöpfungen | |
| | <u>Serie 9,50</u> |
| LR 6-12 fünf Fußfiguren, zwei Gruppen | |
| | Zeichnung: Karl Mohr, |
| Ergänzung LR 13 Rahmen | 2,00 |
| Ludwig Richter (1803-1884) skizziert die | |
| Überfahrt am Schreckenstein | |
| | <u>Serie 9,50</u> |
| LR 1-5 Richter mit Skizzenblock, Fährboot, rastende Frau, Korb, ruhendes Kind, Hund | |



M. Braune
Dammweg 1
D-01662 Meißen

Tel. 03521 / 736134
maria.braune@t-online.de
www.zinnfiguren-braune.de

Preise in € für unbemalte Figuren,
(die Zinnlegierung für Schieferformen enthält
neben ca. 60% Zinn auch Blei und bis zu 2 %
Antimon). K = Kombinationsfigur

**Ludwig Richter mit Schülern in der
Natur um 1830** Serie 5,90
LR 53-61 L. Richter, drei Schüler, Zubehör

Caspar David Friedrich (1774-1840)
CDF 1-7 Caspar David Friedrich, Serie 7,70
Staffelei und Tisch, G.F. Kersting mit
Blumen,
Caroline Friedrich, Agnes Kersting,
Mädchen mit Skizzenblatt

**In der Werkstatt Tilman Riemenschneiders
(1460-1531)** Serie 14,40
TR 1-5 Riemenschneider, Lehrjunge,
Gesellen,
6-8 Klotz mit Säge, Schemel, Werkbänke
9-12 Altarflügel, Maria Himmelfahrt und
Apostelgruppen des Creglinger Altars

"Petit Boulevard" Impressionistenserie
Henri Toulouse-Lautrec Serie 11,40
Paul Cezanne, Georges Seurat, Paul
Gauguin,
Vincent van Gogh, Henri Rousseau und der
Farbenhändler Pere Tanguy
Zeichnung: Karl Mohr

J.L.Ernest Meissonier im Atelier (1815-1891)
EM 1-9 Meissonier, Serie 7,20
zwei Modelle und Zubehör
Zeichnung: Karl Mohr

**Käthe Kollwitz (1867-1945) am Grabe
ihres gefallenen Sohnes Peter** Serie 4,10
KK 1-4 Käthe Kollwitz, Dr. Kollwitz
"Die trauernden Eltern" und Grabkreuze

Schreyvogel im Indianerland (um 1895)
Sch 1-4 Charles Schreyvogel an Staffelei,
Sonnenschirm, Indianer und Knabe Serie 3,60

**Joachim Kaendler (1706-1775) modelliert
den Kasuar** Serie 3,60
1-3 Kaendler, Modell, Stellschirm,
Modellierbock

Besuch in Carl Spitzwegs Atelier (1865)
CS 1-5 C. Spitzweg, Serie 5,90
Moritz von Schwind, Modell, Zubehör

Heinrich Zille (1858-1929)
Leda und der entsetzte Schwan Serie 4,00
Z 1-6 Modell, fliehender Schwan,
Heinrich Zille, Schirm und Klappstuhl

**Figuren nach Carl Spitzweg (CS) und
Ludwig Richter (LR)**

Kakteenfreunde Serie 4,60
CS 1-7 zwei Kakteenfreunde, Zubehör

Spanisches Ständchen (28 mm) Serie 8,20
CS 1-8 Acht Musikanten

Kunst bringt Gunst Serie 8,70
LR 14-25 Puppenspieler, Kinder, Händlererin,
Zubehör

Die Schule ist aus Serie 8,70
LR 26-38 Lehrer Schulkinder, balgende Hunde

Dresdener Striezelmarkt
LR 39 Pflaumentoffelverkäufer 1,30

Schlachtfest Serie 9,80
LR 40-52 Fleischer, Schlachtschwein,
sechs erwachsene Helfer und Zuschauer,
drei Kinder, Hund, Zubehör

Kleinhandel Serie 11,50
LR 62-75 Händlerin, plastische Verkaufsbude,
acht große und kleine Kunden,
Denkmal mit Justitia

Es war einmal Serie 5,10
LR 76-80 Großmutter, Kinder, Katze, Spinnrad

"Dornröschen war ein schönes Kind"
LR 81-85 Kindergruppe Reigen, Serie 6,20
"Dornröschen", "Prinz", Mutter mit Kleinkind
Kind mit Puppe

Winterfreuden Serie 9,50
LR 86-98 Kinder mit Schlitten, Schneemann,
Kinder mit Schneebällen, Zuschauer, Krähen

Turnsingen zur Weihnachtszeit Serie 10,50
LR 99-113 Kantor, Sänger, drei Turmbläser,
Turmer, Katze und Zubehör

Kinder-Konzert Serie 3,10
LR 114-116 "Dirigent", fünf Musikanten

Abschied des Handwerksgesellen Serie 4,60
LR 117-121 Geselle, Meister, Meisterin,
Tochter, Dienstmädchen

**Weinsorten mit Empfehlung an Meißen's,
Grünebergs und Naumburgs Wirte**
LR 122 3-Männer-Wein 1,30
123 Wende-Wein 1,30

Apfelverkäuferin Serie 4,50
LR 124-130 Apfelverkäuferin, Kinder und
Zubehör

Bäume und Sträucher

Z 3 Dattelpalme 3,60
4 Kokospalme 3,60
3a Dattelpalme plastisch gelötet 6,20
4a Kokospalme plastisch gelötet 6,20
je 0,30
Z 9 Fichte 1,60
Z 9a Fichte klein 0,80
11a, 11b, 14, 15 Sträucher je 1,00
12, 13 Sträucher klein je 0,50

Vitrinenfiguren (54 mm)

Stifterfiguren des Domes zu Meißen: 10,00
Otto I., Adelheid, Bischof Donatus u. Johannes

Prof. Albert Schweitzer mit Kind 3,00

Spanisches Ständchen (54 mm) 20,00
acht Figuren nach C. Spitzweg

Münzschläger 2,00

Trommler und Fähnrich (Bauernkrieg) 5,00

Wildschütz Carl Stülpner mit Hirsch 4,50

"Weidmannsheil" Jäger mit Rehbock 4,50

Falkner mit Habicht 4,50

Russischer Jäger u. Lenin / Jagdpause 4,50

Richtfest (nach Ludwig Richter) 4,50

Eduard Mörike mit Katze 2,50

Der Gänsejunge von Meißen 2,50

Preußischer Postillion u. Spreewälderin 5,00

Sächsischer Postillion und Winzerin 5,00

Der Bücherwurm (nach C. Spitzweg) 2,50

Sächsischer Bergmann 2,50

Samuel Hahnemann 2,50

Selbstporträt Helmut Braune 2,50

Geschichte des Puppenspiels (54 mm)

Handpuppenspieler 3,00

Marionettenspieler 4,00

Dalang (Schattenspieler) 2,50

Puppenspieler mit Drehleier
und Schaukelpuppe 3,50

Homonettenspieler Bühne Demanga-Bern 5,00

Sergej Obraszow mit der Babypuppe 2,50

G.Behrendt m.Sandmann u.Filmkamera 3,50

Max Jacob mit Hohnsteiner Kasper 3,50

Zinnfiguren
Offizin Braune



Typenliste

M. Braune Tel. 03521 / 736134
Dammweg 1 maria.braune@t-online.de
D-01662 Meißen www.zinnfiguren-braune.de